

**Календарный учебный график  
дополнительной общеразвивающей программы  
по хореографии «В мире танца »**

| № п/п | Дата проведения | Название разделов и тем                                               | Количество часов |                       |                      |
|-------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|----------------------|
|       |                 |                                                                       | Всего            | Теоретические занятия | Практические занятия |
|       |                 | <b>Раздел 1. Танцы народов мира</b>                                   | <b>26</b>        | <b>1</b>              | <b>25</b>            |
| 1.    |                 | <b>Занятие 1.1.</b> Танцуют все.                                      | 1                | 1                     | -                    |
| 2.    |                 | <b>Занятие 1.2.</b> Разучивание основных шагов танца «Веселуха».      | 4                | -                     | 4                    |
| 3.    |                 | <b>Занятие 1.3.</b> Разучивание основных движений танца «Веселуха».   | 4                | -                     | 4                    |
| 4.    |                 | <b>Занятие 1.4.</b> Разучивание танцевальных связок танца «Веселуха». | 4                | -                     | 4                    |
| 5.    |                 | <b>Занятие 1.5.</b> Постановка танца «Веселуха».                      | 4                | -                     | 4                    |
| 6.    |                 | <b>Занятие 1.6.</b> Исправление двигательных ошибок.                  | 3                | -                     | 3                    |
| 7.    |                 | <b>Занятие 1.7.</b> Отработка русского народного танца «Веселуха».    | 4                | -                     | 4                    |
| 8.    |                 | <b>Занятие 1.8.</b> Автоматизация танца «Веселуха».                   | 2                | -                     | 2                    |
|       |                 | <b>Раздел 2. Кубанский народный танец</b>                             | <b>52</b>        | <b>2</b>              | <b>50</b>            |
| 9.    |                 | <b>Занятие 2.1.</b> Кубанский танец – шедевр русской культуры.        | 1                | 1                     |                      |
| 10.   |                 | <b>Занятие 2.2.</b> Разучивание основных шагов танца «Базар».         | 4                | -                     | 4                    |
| 11.   |                 | <b>Занятие 2.3.</b> Разучивание основных движений танца «Базар».      | 4                | -                     | 4                    |
| 12.   |                 | <b>Занятие 2.4.</b> Разучивание танцевальных                          | 4                | -                     | 4                    |

|     |  |                                                                        |           |          |           |
|-----|--|------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----------|
|     |  | связок танца «Базар».                                                  |           |          |           |
| 13. |  | <b>Занятие 2.5.</b> Постановка танца «Базар».                          | 4         | -        | 4         |
| 14. |  | <b>Занятие 2.6.</b> Исправление двигательных ошибок.                   | 3         | -        | 3         |
| 15. |  | <b>Занятие 2.7.</b> Отработка танца «Базар».                           | 4         | -        | 4         |
| 16. |  | <b>Занятие 2.8.</b> Автоматизация танца «Базар».                       | 2         | -        | 2         |
| 17. |  | <b>Занятие 2.9.</b> В песнях душа народа.                              | 1         | 1        | -         |
| 18. |  | <b>Занятие 2.10.</b> Разучивание основных шагов танца «Гусеница».      | 4         | -        | 4         |
| 19. |  | <b>Занятие 2.11.</b> Разучивание основных движений танца «Гусеница».   | 4         | -        | 4         |
| 20. |  | <b>Занятие 2.12.</b> Разучивание танцевальных связок танца «Гусеница». | 4         | -        | 4         |
| 21. |  | <b>Занятие 2.13.</b> Постановка танца «Гусеница».                      | 4         | -        | 4         |
| 22. |  | <b>Занятие 2.14.</b> Исправление двигательных ошибок.                  | 3         | -        | 3         |
| 23. |  | <b>Занятие 2.15.</b> Отработка танца «Гусеница».                       | 4         | -        | 4         |
| 24. |  | <b>Занятие 2.16.</b> Автоматизация танца «Гусеница».                   | 2         | -        | 2         |
|     |  | <b>Раздел 3. Бальный танец</b>                                         | <b>26</b> | <b>1</b> | <b>25</b> |
| 25. |  | <b>Занятие 3.1.</b> Волшебный мир бального танца «Контрданс».          | 1         | 1        | -         |
| 26. |  | <b>Занятие 3.2.</b> Разучивание основных шагов танца «Контрданс».      | 4         | -        | 4         |
| 27. |  | <b>Занятие 3.3.</b> Разучивание основных движений танца «Контрданс».   | 4         | -        | 4         |
| 28. |  | <b>Занятие 3.4.</b> Разучивание танцевальных связок танца «Контрданс». | 4         | -        | 4         |
| 29. |  | <b>Занятие 3.5.</b> Постановка танца «Контрданс».                      | 4         | -        | 4         |
| 30. |  | <b>Занятие 3.6.</b> Исправление двигательных ошибок.                   | 3         | -        | 3         |

|     |  |                                                                                           |           |          |           |
|-----|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----------|
|     |  |                                                                                           |           |          |           |
| 31. |  | <b>Занятие 3.7.</b> Отработка танца «Контрданс».                                          | 4         | -        | 4         |
| 32. |  | <b>Занятие 3.8.</b> Автоматизация танца «Контрданс».                                      | 2         | -        | 2         |
|     |  | <b>4. Сюжетно-ролевой танец</b>                                                           | <b>52</b> | <b>2</b> | <b>50</b> |
| 33. |  | <b>Занятие 4.1.</b> Пластический язык танца.                                              | 1         | 1        |           |
| 34. |  | <b>Занятие 4.2.</b> Разучивание основных шагов сюжетно-ролевого танца «Жулики».           | 4         | -        | 4         |
| 35. |  | <b>Занятие 4.3.</b> Разучивание основных движений сюжетно-ролевого танца «Жулики».        | 4         | -        | 4         |
| 36. |  | <b>Занятие 4.4.</b> Разучивание танцевальных связок сюжетно-ролевого танца «Жулики».      | 4         | -        | 4         |
| 37. |  | <b>Занятие 4.5.</b> Постановка танца «Жулики».                                            | 4         | -        | 4         |
| 38. |  | <b>Занятие 4.6.</b> Исправление двигательных ошибок.                                      | 3         | -        | 3         |
| 39. |  | <b>Занятие 4.7.</b> Отработка танца «Жулики».                                             | 4         | -        | 4         |
| 40. |  | <b>Занятие 4.8.</b> Автоматизация танца «Жулики».                                         | 2         | -        | 2         |
| 41. |  | <b>Занятие 4.9.</b> Образ и эмоциональная окраска в сюжетном танце.                       | 1         | 1        |           |
| 42. |  | <b>Занятие 4.10.</b> Разучивание основных шагов сюжетно-ролевого танца «На лавочке».      | 4         | -        | 4         |
| 43. |  | <b>Занятие 4.11.</b> Разучивание основных движений сюжетно-ролевого танца «На лавочке».   | 4         | -        | 4         |
| 44. |  | <b>Занятие 4.12.</b> Разучивание танцевальных связок сюжетно-ролевого танца «На лавочке». | 4         | -        | 4         |
| 45. |  | <b>Занятие 4.13.</b> Постановка танца «На лавочке».                                       | 4         | -        | 4         |
| 46. |  | <b>Занятие 4.14.</b> Исправление двигательных                                             | 3         | -        | 3         |

|     |  |                                                                             |           |          |           |
|-----|--|-----------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----------|
|     |  | ошибок.                                                                     |           |          |           |
| 47. |  | <b>Занятие 4.15.</b> Отработка танца «На лавочке».                          | 4         | -        | 4         |
| 48. |  | <b>Занятие 4.16.</b> Автоматизация танца «На лавочке».                      | 2         | -        | 2         |
|     |  | <b>5. Современный танец</b>                                                 | <b>52</b> | <b>1</b> | <b>51</b> |
| 49. |  | <b>Занятие 5.1.</b> Современные танцевальные направления                    | 1         | 1        |           |
| 50. |  | <b>Занятие 5.2.</b> Разучивание основных шагов танца «Матушка - земля»      | 4         | -        | 4         |
| 51. |  | <b>Занятие 5.3.</b> Разучивание основных движений танца «Матушка - земля»   | 4         | -        | 4         |
| 52. |  | <b>Занятие 5.4.</b> Разучивание танцевальных связок танца «Матушка - земля» | 4         | -        | 4         |
| 53. |  | <b>Занятие 5.5.</b> Постановка танца «Матушка - земля»                      | 4         | -        | 4         |
| 54. |  | <b>Занятие 5.6.</b> Исправление двигательных Ошибок                         | 3         | -        | 3         |
| 55. |  | <b>Занятие 5.7.</b> Отработка танца «Матушка - земля»                       | 4         | -        | 4         |
| 56. |  | <b>Занятие 5.8.</b> Автоматизация танца «Матушка - земля»                   | 2         | -        | 2         |
| 57. |  | <b>Занятие 5.9.</b> Разучивание основных шагов танца «Зимние забавы»        | 4         | -        | 4         |
| 58. |  | <b>Занятие 5.10.</b> Разучивание основных движений танца «Зимние забавы»    | 4         | -        | 4         |
| 59. |  | <b>Занятие 5.11.</b> Разучивание танцевальных связок танца «Зимние забавы»  | 4         | -        | 4         |
| 60. |  | <b>Занятие 5.12.</b> Постановка танца «Зимние забавы»                       | 4         | -        | 4         |
| 61. |  | <b>Занятие 5.13.</b> Исправление двигательных ошибок                        | 3         | -        | 3         |
| 62. |  | <b>Занятие 5.14.</b> Отработка танца «Зимние забавы»                        | 3         | -        | 3         |

|              |  |                                                          |            |          |            |
|--------------|--|----------------------------------------------------------|------------|----------|------------|
|              |  |                                                          |            |          |            |
| 63.          |  | <b>Занятие 5.15.</b> Автоматизация танца «Зимние забавы» | 2          | -        | 2          |
| 64.          |  | <b>Занятие 5.16.</b> Подготовка к отчётному концерту     | 1          | -        | 1          |
| 65.          |  | <b>Занятие 5.17.</b> Отчётный концерт                    | 1          | -        | 1          |
| <b>ВСЕГО</b> |  |                                                          | <b>208</b> | <b>7</b> | <b>201</b> |