

**Министерство труда и социального развития Краснодарского края**

**Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания  
Краснодарского края «Ейский психоневрологический интернат»**

Принята на заседании  
реабилитационного совета  
от «28» 12 2024г.  
Протокол № А

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ СО КК  
«Ейский психоневрологический  
интернат»

  
Белопольский С.М.  
«28» 12 2024г.

**Дополнительная общеразвивающая программа по работе с деревом  
«Город мастеров»**

Возраст обучающихся: от 18 лет и старше

Срок реализации: 1 год

Объем программы: общее количество 209 часов

Составитель программы:  
Брикес Андрей Леонидович  
Должность: педагог дополнительного  
образования

г. Ейск  
2025

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерская по работе с деревом «Город мастеров» **техническую направленность**, предназначена для привлечения инвалидов, находящихся в «Ейском ПНИ», к трудовой деятельности для приобретения навыков и положительного отношения к труду, работе в коллективе.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022г. №678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года.

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2022 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГКУ СО КК «Ейский психоневрологический интернат»;

Устав ГБУ СО КК «Ейский ПНИ».

**Новизна** программы. Закономерно, что чувственное познание окружающей действительности, вплетаясь в трудовую деятельность человека, служит важным фактором развития его способностей. Благодаря занятиям, выставкам изделий и поделок, стимулируется у опекаемых желание трудиться, появляется интерес и гордость от сделанного, понимание полезности своей деятельности. Отличительные особенности программы от существующих

**Актуальность программы:** Раскрывая способности и поддерживая желание опекаемых на занятиях в мастерской, где преобладает ручной труд, как ни на одном другом занятии, в ходе конкретной созидательной деятельности, в процессе конструирования и изготовления поделок и сувениров, создаются

благоприятные условия для соединения физического и умственного развития. Формируется положительное мировоззрение.

**Педагогическая целесообразность программы:**

В процессе реализации программы обучающиеся овладевают знаниями об основных материалах (фанера, древесина, ДВП, ДСП), их свойствах, назначением. Приобретают навыки и умения пошагово выполнять все необходимые работы при изготовлении поделок, сувениров: переносить разметку и рисунок на заготовку, выпиливать и выжигать по контуру, собирать изделия при наличии деталей, покрывать защитными составами. Производить элементарные ремонтные работы мебели, инвентаря для работы в огороде и на территории учреждения. Всё это помогает обучающимся реализовывать свои творческие и трудовые возможности, почувствовать себя нужным в социуме проживающих, развивает коммуникативные навыки.

**Адресат программы:** получатели социальных услуг в возрасте от 18 лет и старше.

**Форма занятий:** индивидуальная и групповая.

**Режим занятий:** занятия проводятся 5 раз в неделю, продолжительность занятия - 90 минут.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** обучение получателей социальных услуг с учётом индивидуальных способностей и возможностей ремонту мебели и изготовлению поделок и сувениров из фанеры и древесины.

**Задачи программы:**

***Обучающие:***

Обучать выполнять доступные операции с ручным инструментом.

Обучать техникам декоративно-прикладного творчества при деревообработке.

***Развивающие:***

Развивать усидчивость, аккуратность, трудолюбие.

Развивать умение доводить начатое до конца, бережно относиться к инструментам и материальным ценностям.

***Воспитательные:***

Способствовать повышению у обучаемых уровня мотивации к трудовой деятельности с учетом их интересов, через участие в конкурсах и выставках.

Воспитывать у обучающихся умение работать в коллективе.

***Коррекционные:***

Способствовать у обучающихся коррекции поведения, эмоционально-волевой сферы, психических процессов.

**1.3. Учебный план  
дополнительной общеразвивающей программы по работе с деревом  
«Город мастеров»**

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов		
		Всего	Теорети- ческие занятия	Практи- ческие занятия
1	Вводные занятия. Техника безопасности при работе в мастерских.	9	2	7
2	Обработка древесины	71	4,5	66,5
3	Художественная обработка древесины.	44	2	42
4	Нанесение изображения на поверхность. Пирография. Покрытие защитными составами.	68	0,5	67,5
5	Мелкий ремонт мебели и садового инвентаря.	17	-	17
<b>ВСЕГО</b>		<b>209</b>	<b>9</b>	<b>200</b>

## 1.4. Содержание программы

### Раздел 1. Вводные занятия. Техника безопасности при работе в мастерской

#### Занятие 1.1. *Ознакомление с мастерской. Правила безопасной работы.*

**Теоретическое занятие:** экскурсия по мастерской, знакомство с оборудованием, цехами, производственными площадями, мастерской. Показ презентации по теме: «Правила безопасности», рассказ о технике безопасности при работе с инструментом, при переноске материала, во время выжигания по дереву, во время нахождения в мастерской.

#### Занятие 1.2. *Рабочая одежда и защита в чрезвычайных ситуациях.*

**Теоретическое занятие:** показ презентации: «Рабочая одежда и защита», Беседа о форме одежды при работах, о средствах индивидуальной защиты. Рассказ об оборудовании, находящемся в мастерской предназначенном для пожаротушения, показ основных и пожарных выходов, рассказ о действиях обучаемых при чрезвычайных ситуациях и травмах. Тренировочная эвакуация обучаемых.

#### Занятие 1.3. *Ознакомление с рабочим местом, инструментами и материалами.*

**Практическое занятие:** рассказ об организации рабочего места, о рациональном размещении инструментов и заготовок. Установка и закрепление приспособлений в зажимах верстака. Сверление. Итог.

## Раздел 2. Обработка древесины

#### Занятие 2.1. *Основные сведения о древесине и её обработке.*

**Теоретическая часть занятия:** рассказ с демонстрацией изображений о древесине, получении пиломатериалов, фанеры из неё, о процессе изготовления изделий из древесины. Зачистка, инструменты для зачистки. Виды наждачных шкурок. Просмотр видеоматериала о получении пиломатериалов и фанеры, о процессе изготовления изделий из древесины.

**Практическая часть занятия:** обсуждение этапов работы, техники безопасности. Самостоятельная работа: выбор древесных материалов с учётом особенностей, их цвета, текстуры, зачистка. Итог занятия.

#### Занятие 2.2. *Разметка прямоугольных деталей Инструменты для разметки.*

**Теоретическая часть занятия:** рассказ с демонстрацией процесса разметки прямоугольных деталей с помощью столярного угольника, измерительной линейки и рейсмуса.

**Практическая часть занятия:** техника безопасности. Самостоятельная работа: выполнение разметки прямоугольных деталей с помощью инструментов (угольника, рейсмуса). Итог занятия.

**Занятие 2.3. Виды ножовок. Пиление столярной ножовкой.**

**Теоретическая часть занятия:** знакомство с видами и назначением ножовок и их особенностями. Рассказ о мерах безопасности при пилении.

**Практическая часть занятия:** самостоятельная работа: выбор ножовок для продольного и поперечного пиления. Пиление различными ножовками. Итог занятия.

**Занятие 2.4. Пиление с помощью приспособлений: стусло и струбцины.**

**Практическое занятие:** рассказ с демонстрацией пиления с помощью приспособлений: стусло и струбцины. Обсуждение техники безопасности. Самостоятельная работа: выполнение операции пиления углов 90° и 45°. Итог занятия.

**Занятие 2.5. Строгание. Виды и устройство рубанка.**

**Теоретическая часть занятия:** рассказ с демонстрацией видов и устройства рубанка.

**Практическая часть занятия:** демонстрация настройки рубанка. Обсуждение техники безопасности. Самостоятельная работа: строгание заготовок из различных пород древесины. Итог занятия.

**Занятие 2.6. Инструменты и приспособления для сверления. Сверление.**

**Теоретическая часть занятия:** ознакомление с инструментами и приспособлениями для сверления. Рассказ о процессе сверления, видах отверстий.

**Практическая часть занятия:** рассказ о мерах безопасности, выбор свёрл для сверления различных диаметров по маркировке. Самостоятельная работа по сверлению отверстий при помощи коловорота, ручной дрели и шуруповёрта. Итог занятия.

**Занятие 2.7. Соединение деталей на гвоздях.**

**Теоретическая часть занятия:** рассказ об инструментах для соединения деталей на гвоздях, о видах гвоздей, о способах соединения.

**Практическая часть занятия:** инструктаж по ТБ. Самостоятельное выполнение соединений деревянных деталей гвоздями. Контроль качества выполнения. Итог занятия.

**Занятие 2.8. Соединение деталей на шурупах.**

**Теоретическая часть занятия:** рассказ об инструментах для соединения деревянных деталей на шурупах.

**Практическая часть занятия:** техника безопасности. Самостоятельное выполнение соединений деревянных деталей на шурупах. Контроль качества выполнения. Итог занятия.

**Занятие 2.9. Соединение деталей на клею.**

**Теоретическая часть занятия:** рассказ о видах клея, способах склеивания.

**Практическая часть занятия:** техника безопасности. Самостоятельная работа: работа по склеиванию деталей из древесины. Контроль качества выполнения. Итог занятия.

**Занятие 2.10. Отделка поверхности изделий.**

**Теоретическая часть занятия:** рассказ с демонстрацией об окончательной обработке собранного изделия.

**Практическая часть занятия:** обсуждение техники безопасной работы. Самостоятельная работа по отделке собранных изделий. Контроль качества выполнения. Итог занятия.

### Раздел 3. Художественная обработка древесины

**Занятие 3.1. Выбор материала, разметка. Перенос рисунка.**

**Теоретическая часть занятия:** знакомство с видами материала и безотходной разметки с помощью измерительного инструмента. Выбор материала в зависимости от задач и функций.

**Практическая часть занятия:** правильное (безотходное) разметка материала с использованием ручного измерительного инструмента (рулетки, линейки, угольника, циркуля). Использование шаблонов, повторяющихся элементов тиражирования (основные правила работы).

**Занятие 3.2. Подготовка заготовки для художественной обработки.**

**Теоретическая часть занятия:** рассказ о видах и характеристиках заготовок для художественной обработки.

**Практическая часть занятия:** упражнение по шлифовке поверхности изделия, зачистке шероховатостей, облагораживанию торцов, устранению дефектов. Использование зачистных материалов с выбором зернистости поверхности.

**Занятие 3.3. Работа ручными пилами, лобзиком, дрелью.**

**Теоретическая часть занятия:** ознакомление с видами пил, лобзиков, дрелью, приёмы работы и технологические операции при помощи инструментов. Инструктаж по ТБ.

**Практическая часть занятия:** правильный выбор инструмента для данной задачи (прямо или криволинейный разрез материала, толщина материала). Правила безопасной работы при пилении. Основные правила и ошибки при работе. Самостоятельная работа. Смена пилок. Визуальный и инструментальный контроль качества.

**Занятие 3.4. Изготовление поделок и сувениров.**

**Практическое занятие:** правила безопасной работы, упражнение по выбору материала по его характеристикам и свойствам. Самостоятельная работа.

Разметка, выпиливание, сверление, выжигание, шлифовка. Покрытие изделий защитным составом. Выставка поделок и сувениров.

#### **Раздел 4. Нанесение изображения на поверхность. Пирография. Покрытие защитными составами**

**Занятие 4.1.** *Пирография. Организация рабочего места.*

**Теоретическая часть занятия:** рассказ, презентация о видах пирографии и её истории, способах выжигания на древесине, используемых инструментах. Техника безопасной работы. Ознакомление с рабочим местом для выжигания. Викторина «Проверь себя».

**Практическая часть занятия:** техника безопасности при работе с выжигателем. Самостоятельная работа. Упражнения в организации рабочего места, в выборе материала и инструментов для выполнения работ методом выжигания. Итог занятия.

**Занятие 4.2.** *Подготовка основы.*

**Практическое занятие:** Техника безопасности при работе с выжигателем. Самостоятельная работа. Организация рабочего места. Упражнения по выбору материала и инструментов для выполнения работ методом выжигания. Подготовка основы для выжигания. Итог занятия.

**Занятие 4.3.** *Виды изображений. Перевод рисунка на основу*

**Практическое занятие:** знакомство с видами изображений для переноса на материал. Самостоятельная работа. Подготовка (разметка, шлифовка) основы для выжигания. Изготовление эскиза будущего изделия. Итог занятия.

**Занятие 4.4.** *Приёмы выжигания. Плоское выжигание. Выжигание рисунка*

**Практическое занятие:** выполнение различных приёмов выжигания. Работа на нескольких участках дощечки, начав на одном и постепенно переходя к другому, не делая прожоги.

**Занятие 4.5.** *Глубокое выжигание.*

**Практическое занятие:** рассказ об этапах работы, инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа: выжигание границы рисунка в виде двух канавок. Углубление фона при помощи ножевидного штифта. Итог занятия.

**Занятие 4.6.** *Выжигание по внешнему контуру*

**Практическое занятие:** рассказ об этапах работы, инструктаж по ТБ, подготовка рабочего места. Самостоятельная работа: выжигание по внешнему контуру, упражнение на пробных образцах древесины. Итог занятия.

**Занятие 4.7.** *Приёмы точечного выжигания*

**Практическое занятие:** рассказ об этапах работы, инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа: подготовка рабочего места, выбор материала и инструмента, выполнение точечного выжигания на подготовленных поверхностях. Итог занятия.

#### **Занятие 4.8. .Покрытие изделий лаками**

**Практическое занятие:** ознакомление с лаками, способами нанесения на поверхности, техника безопасности при работе с лаками Самостоятельная работа: подготовка рабочего места, спецодежда, покрытие изделий лаками. Итог занятия.

#### **Занятие 4.9. .Самостоятельная работа. Подготовка основы для выжигания**

**Практическое занятие:** обсуждение этапов работы, техника безопасной работы. Самостоятельная работа: выбор материала по определённым размерам и текстуре древесины. Пиление до нужных размеров с учётом экономии материала. Шлифование. Итог занятия.

#### **Занятие 4.10. Выбор и перенос рисунка на основу. Выжигание одним из изученных способов**

**Практическое занятие:** обсуждение этапов работы, техника безопасной работы. Самостоятельная работа: выбор рисунка по размерам основы. Перенос с помощью копировальной бумаги и шаблонов. Выжигание рисунка одним из выбранных способов. Итог занятия.

#### **Занятие 4.11. Лакирование готовых работ**

**Практическое занятие:** обсуждение этапов работы, техника безопасной работы. Самостоятельная работа: подготовка рабочего места. Подготовка изделий для нанесения лака. Нанесение лака на изделие тампонами и кисточками. Сушка в проветриваемом помещении. Итог занятия.

### **Раздел 5. Мелкий ремонт мебели и садового инвентаря**

#### **Занятие 5.1. Виды мебели. Мебельная фурнитура.**

**Практическое занятие:** рассказ о видах мебели (мягкая, корпусная, садовая). Виды поломок. Материалы для ремонта. Технология крепления и установки петель и держателей (створки двери) Обсуждение этапов работы по установке петель магнитных держателей. Техника безопасной работы. Самостоятельная работа. Итог занятия.

#### **Занятие 5.2. Способы ремонта**

**Практическое занятие:** рассказ о видах и способах мелкого ремонта. Техника безопасной работы. Самостоятельная работа: упражнение по склеиванию, креплению болтами, винтами. Перетяжка мягкой мебели, работа с клеем, шурупами, степлером, сверление. Итог занятия.

**Занятие 5.3. Клеевые соединения. Столярный клей.**

**Практическое занятие:** клеевые соединения. Столярный клей Способы склеивания. Инструменты для зачистки (виды наждачных шкурок) Зачистка. Соединение деталей изделия на клей. Техника безопасной работы с клеем. Самостоятельная работа. Итог занятия.

**Занятие 5.4. Садовый инвентарь, назначение**

**Практическое занятие:** рассказ о видах инвентаря, причинах поломок, насадке металлических составляющих, фиксация. Техника безопасной работы. Самостоятельная работа. Итог занятия.

**Занятие 5.5. Ремонт мебели.**

**Практическое занятие:** беседа о видах мебели и видах ремонта, обсуждение техники безопасности. Самостоятельная работа. Контроль качества. Итог занятия.

## 1.5. Планируемые результаты

Обучающиеся будут знать:

основы техники безопасности, понятие рабочее место;  
основные материалы, их свойства и назначение;  
назначение инструмента и способы работы с ним;  
технику безопасности;

Обучающиеся будут уметь:

соблюдать технику безопасности;  
переносить разметку и рисунки на материал и заготовки;  
готовить заготовку к обработке;  
собирать изделия, состоящие из нескольких деталей;  
покрывать изделия защитными составами, склеивать;  
осуществлять ремонтные работы инструмента, инвентаря;  
производить мелкий ремонт мебели.

У обучающихся разовьются:

бережное отношение к инструментам, одежде, материальным ценностям;  
умение поддерживать порядок и чистоту на рабочих местах,

У воспитанников сформируется:

усидчивость, аккуратность, трудолюбие;  
заинтересованность в результатах своего труда;  
взаимопонимание между обучающимися, взаимопомощь, уравновешенность.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы по работе с деревом «Город мастеров»

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
		<b>Раздел 1. Вводные занятия. Техника безопасности при работе в мастерской</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
1.		<b>Занятие 1.1.</b> Ознакомление с мастерской. Правила безопасной работы.	1	1	-
2.		<b>Занятие 1.2.</b> Рабочая одежда и защита в чрезвычайных ситуациях.	1	1	-
3.		<b>Занятие 1.3.</b> Ознакомление с рабочим местом, инструментами и материалами.	5	-	5
		<b>Раздел 2. Обработка древесины</b>	<b>71</b>	<b>4,5</b>	<b>66,5</b>
4.		<b>Занятие 2.1.</b> Основные сведения о древесине.	5	0,5	0,5
5.		<b>Занятие 2.2.</b> Разметка прямоугольных деталей. Инструменты для разметки.	10	0,5	9,5
6.		<b>Занятие 2.3.</b> Виды ножовок. Пиление столярной ножовкой.	5	0,5	4,5
7.		<b>Занятие 2.4.</b> Пиление с помощью приспособлений: стусло, струбцины.	10	-	10
8.		<b>Занятие 2.5.</b> Строгание. Виды и устройство рубанка.	9	0,5	8,5
9.		<b>Занятие 2.6.</b> Инструменты и приспособления для сверления. Сверление.	5	0,5	4,5
10.		<b>Занятие 2.7.</b> Соединение деталей на гвоздях.	9	0,5	8,5
11.		<b>Занятие 2.8.</b> Соединение деталей на шурупах.	8	0,5	7,5

12.	<b>Занятие 2.9.</b> Соединение деталей на клею.	5	0,5	7,5
13.	<b>Занятие 2.10.</b> Отделка поверхностей изделий.	5	0,5	4,5
	<b>Раздел 3. Художественная обработка древесины</b>	<b>44</b>	<b>2</b>	<b>42</b>
14.	<b>Занятие 3.1.</b> Выбор материала, разметка. Перенос рисунка.	9	0,5	8,5
15.	<b>Занятие 3.2.</b> Подготовка заготовки для художественной обработки.	5	0,5	4,5
16.	<b>Занятие 3.3.</b> Работа ручными пилами, лобзиком, дрелью.	9	0,5	8,5
17.	<b>Занятие 3.4.</b> Изготовление поделок и сувениров.	21	0,5	20,5
	<b>Раздел 4. Нанесение изображения на поверхность. Пирография. Покрытие защитными составами</b>	<b>68</b>	<b>0,5</b>	<b>67,5</b>
18.	<b>Занятие 4.1.</b> Пирография. Организация рабочего места.	1	0,5	0,5
19.	<b>Занятие 4.2.</b> Подготовка основы.	4	-	4
20.	<b>Занятие 4.3.</b> Виды изображений. Перевод рисунка на основу.	5	-	5
21.	<b>Занятие 4.4.</b> Приёмы выжигания. Плоское выжигание. Выжигание рисунка.	12	-	12
22.	<b>Занятие 4.5.</b> Глубокое выжигание.	13	-	13
23.	<b>Занятие 4.6.</b> Выжигание по внешнему контуру.	10	-	10
24.	<b>Занятие 4.7.</b> Приёмы точечного выжигания.	3	-	3
25.	<b>Занятие 4.8.</b> Покрытие изделий лаками.	5	-	5
26.	<b>Занятие 4.9.</b> Самостоятельная работа. Подготовка основы для выжигания.	5	-	5
27.	<b>Занятие 4.10.</b> Выбор и перенос рисунка на основу. Выжигание одним из изученных способов.	5	-	5
28.	<b>Занятие 4.11.</b> Лакирование готовых работ.	5	-	5
	<b>Раздел 5. Мелкий ремонт мебели и садового инвентаря</b>	<b>17</b>	<b>-</b>	<b>17</b>
29.	<b>Занятие 5.1.</b> Виды мебели. Мебельная фурнитура.	1	-	1
30.	<b>Занятие 5.2.</b> Способы ремонта.	2	-	2

31.		<b>Занятие 5.3.</b> Клеевые соединения столярный клей.	2	-	2
32.		<b>Занятие 5.4.</b> Садовый инвентарь. Назначения.	1	-	1
33.		<b>Занятие 5.5.</b> Ремонт мебели.	11	-	11
<b>ВСЕГО</b>			<b>209</b>	<b>9</b>	<b>200</b>

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально-техническое оснащение

*Оборудование мастерской по работе с деревом:*

столы, стулья;

настольные лампы;

пирографы;

ручные лобзики;

столярный инструмент;

доска, фанера, ДВП, ДСП, наждачная бумага, клей, лак, природные материалы;

образцы изделий, плакаты и пособия со схемами выполнения, наглядный материал;

демонстрационный материал - иллюстрированные книги и журналы;

методическая литература - схемы и трафареты для копирования и изготовления.

Занятия проводятся в помещении, оборудованном рабочими столами и инструментами. При выполнении объёмных и трудоёмких задач использование материально – технической базы лечебно-производственных мастерских (столярный цех).

### **2.3. Формы контроля (аттестации) планируемых результатов**

Программа предусматривает оценивание предметных, метапредметных и личностных показателей обучающихся в процессе занятий в результате итогового контроля в конце срока реализации программы (приложение 1), проведение открытых занятий, выставок.

### **2.4. Оценочные мероприятия**

Диагностические мероприятия осуществляются с помощью метода педагогического наблюдения.

Так же, для оценки качества усвоения обучающимися материала используются:

выставки творческих работ;

участие в краевых выставках;

конкурсы;

поощрение грамотами и призами.

## 2.5. Методическое обеспечение программы

### Методические материалы

*Реализация программы основывается на следующих принципах:*

принцип единства диагностики и коррекции, который обеспечивает целостность педагогического процесса;

принцип единства коррекционных и развивающих задач;

принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей получателей социальных услуг;

принцип целостности восприятия предполагает наполнение жизни получателей социальных услуг яркими впечатлениями и переживаниями от восприятия окружающего мира;

принцип интегративности программы заключается во взаимосвязи различных видов деятельности получателей социальных услуг;

принцип доступности и последовательности предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;

принцип деятельностного подхода - любые знания приобретаются получателями социальных услуг во время активной деятельности.

### Методы работы:

словесный (используется при освоении нового материала, объяснении правильных приемов работы, исправлении и предупреждении ошибок);

творческий (элементы изотерапии, сказкотерапии, музыкотерапии);

игровой (использование упражнений в игровой форме).

**Формы работы:** индивидуальная и групповая.

### Педагогические технологии, используемые при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	<b>Технология развивающего обучения</b>	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	<b>Личностно-ориентированная технология</b>	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей
3.	<b>Здоровьесберегающая технология</b>	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	<b>Игровая технология</b>	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника

5.	<b>Технология дифференцированного обучения</b>	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся	Подбор методов индивидуального обучения	Обучающиеся усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом
6.	<b>Арт-терапевтическая технология</b>	Гармоничное развитие обучающихся, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства	Воздействие различных средств искусства на психику обучающихся.	Осуществление коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии

#### **Кадровое обеспечение:**

Программа реализуется специалистом, имеющим профильное образование, курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика, психология и методика дополнительного образования детей и взрослых» 2023 год.

### Раздел 3. Список используемой литературы

#### Основная

1. Ращупкина С.Ю. Выжигание по дереву. – Москва: РИПОЛ классик, 2011. – 192 с.
2. Лапин А. Мебель своими руками. – Москва: ПИТЕР, 2010. – 208 с.
3. Марченко А. В., Сасова А.И., Гуревич М.И. Сборник нормативно – методических материалов по технологии. – Москва: Вентана – Граф, 2002.
3. Ельников Д.П., Ханин М.Б. Воспитание школьников в процессе трудового обучения. – Москва: Просвещение, 1995.
4. Спенс У. Работы по дереву. – Москва: ЭКСМО, 2006.
5. Шемуратов Ф.А. Выпиливание лобзиком. – Москва, 1992.

#### Дополнительная

1. Глозман А.Е., Глозман Е.С., Ставрова О.Б., Хотунцев Ю.Л. Технология. Технический труд. - Москва: Просвещение, 2004.
2. Коваленко В.И., Кулененок В.В. Объекты труда, – Москва: Просвещение, 1990.
3. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины. – Москва: Просвещение, 1989.
4. Симоненко В.Д. Сборник творческих проектов учащихся по технологии. – Москва: Издательский центр «Вентана – Граф», 2005.
5. Соколов Ю.В. Альбом по выпиливанию. – Москва: «Лесная промышленность», 1991.



По результатам итоговой годовой аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе по работе с деревом «Город мастеров»:

всего аттестовано \_\_\_\_\_ обучающихся;

высокий уровень \_\_\_\_\_ (человек, %);

средний уровень \_\_\_\_\_ (человек, %);

низкий уровень \_\_\_\_\_ (человек, %).